



Studium Fachhochschule

Kunst, Gestaltung + Design, Musik, Tanz + Theater

Fachhochschul-Masterstudiengänge und Vertiefungsrichtungen

In den Studiengängen im Bereich «Kunst, Gestaltung + Design, Musik, Tanz + Theater» gibt es eine grosse Vielfalt an Vertiefungsrichtungen. Da die Hochschulen die Schwerpunkte unterschiedlich gewichten, lohnt es sich, die Inhalte der Studiengänge zu vergleichen. Gleichzeitig ist es nicht ganz einfach, sich einen Überblick zu verschaffen, da die einzelnen Vertiefungsrichtungen in unterschiedlichen Studienbereichen angesiedelt sein können. So finden sich z.B. verwandte Studieninhalte im Studiengang «Digital Communication Environments» der FHNW und in der Vertiefung «Graphic Design» des Studiengangs «Design» der HSLU. Lassen Sie sich davon nicht abschrecken, sondern machen Sie sich auf die spannende Entdeckungsreise, was die Schweizer Kunsthochschulen Ihnen zu bieten haben.

Inhalt

Bildende Kunst	3
Film	3
Konservierung-Restaurierung	3
Design	4
Innenarchitektur / Szenografie	5
Visuelle Kommunikation	5
Vermittlung von Kunst und Design	5
Musik / Musikalische Performance	6
Spezialisierte Musikalische Performance	7
Musikpädagogik	8
Komposition und Theorie	8
Tanz	9
Theater	9
Fächerübergreifende Studien	10

Hinweis

In der Online-Version dieses Merkblattes auf www.be.ch/biz-publikationen finden Sie Links hinter den Bezeichnungen der Schulen und den Bezeichnungen der Studiengänge oder Vertiefungsrichtungen, die Sie direkt zu den Informationen auf den Webseiten der Hochschulen führen. Dieses Merkblatt erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Abkürzungen und Links

EDHEA	<u>Ecole de Design et Haute Ecole d'Art du Valais</u>
FHGR	<u>Fachhochschule Graubünden</u>
FHNW	<u>Fachhochschule Nordwestschweiz</u> <u>Hochschule für Gestaltung und Kunst</u> <u>Musikhochschulen Basel</u>
HEAD	<u>Haute école d'art et de design – Genève</u>
HE-Arc	<u>Haute Ecole de Conservation-restauration Arc</u>
HEM	<u>Haute école de musique Genève-Neuchâtel</u>
HEMU	<u>Haute École de Musique Vaud Valais Fribourg</u>
HES-SO	<u>Haute Ecole Spécialisée de Suisse occidentale</u>
HKB	<u>Hochschule der Künste Bern</u>
HSLU	<u>Hochschule Luzern</u> <u>Design und Kunst</u> <u>Musik</u>
Manufacture	<u>Haute école des arts de la scène de Suisse romande</u>
SUM	<u>Scuola universitaria di musica</u>
SUPSI ATD DACD	<u>Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana</u> <u>Academia Dimitri</u> <u>Dipartimento ambiente costruzioni e design della SUPSI</u>
ZHdK	<u>Zürcher Hochschule der Künste</u>

Bildende Kunst

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Contemporary Arts Practice</u>	
FHNW: Gestaltung und Kunst, Basel	<u>Fine Arts</u>	
HSLU: Design & Kunst, Luzern	<u>Kunst</u>	<ul style="list-style-type: none">- <u>Art in Public Spheres (MAPS)</u>- <u>Critical Image Practices (CIP)</u>- <u>Art Teaching (MAT)</u>
ZHdK, Zürich	<u>Fine Arts</u>	
HEAD, Genève	<u>Arts visuels</u>	<ul style="list-style-type: none">- <u>CCC - Etudes critiques curatoriales cyber-médias - Programme de recherche</u>- <u>TRANS - Pratiques artistiques socialement engagées</u>- <u>Work.Master - Pratiques artistiques contemporaines</u>
ECAL, Renens/Lausanne	<u>Arts visuels</u>	
EDHEA, Sierre/Valais	<u>Arts in Public Spheres (MAPS)</u>	

Film

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HSLU, Luzern	<u>Film</u>	<ul style="list-style-type: none">- <u>Produktion</u>- <u>Concept</u>- <u>Exploration</u>
	<u>Animation</u>	
ZHdK, Zürich	<u>Film</u>	<ul style="list-style-type: none">- <u>Creative Producing</u>- <u>Drehbuch</u>- <u>Film Editing</u>- <u>Kamera</u>- <u>Realisation Dokumentarfilm</u>- <u>Regie Spielfilm</u>
HEAD, Genève ECAL, Renens/Lausanne	<u>Cinéma</u>	

Konservierung-Restaurierung

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Conservation-Restoration</u>	<ul style="list-style-type: none">- Architektur und Ausstattung- Gemälde und Skulptur- Graphik, Schriftgut und Photographie- Moderne Materialien und Medien

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HE-Arc, Neuchâtel	<u>Conservation-restauration</u>	<ul style="list-style-type: none"> – Objets archéologiques et ethnographiques – Objets scientifiques, techniques et horlogers
DACD, Mendrisio	<u>Conservazione e restauro</u>	

Design

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Design</u>	<ul style="list-style-type: none"> – Entrepreneurship – Research
FHGR, Chur	<u>User Experience Design und Data Visualization</u>	<ul style="list-style-type: none"> – User Experience Design – Data Visualization
FHNW: Gestaltung und Kunst, Basel	<u>Masterstudio Design</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Experimental Design</u> – <u>Fashion Design</u> – <u>Industrial Design</u> – <u>Scenography</u>
HSLU: Design & Kunst, Luzern	<u>Design</u> <u>Digital Ideation</u> <u>Service Design</u> <u>Eco-Social Design</u>	
ZHdK, Zürich	<u>Design</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Knowledge Visualization</u> – <u>Game Design</u> – <u>Interaction Design</u> – <u>Visual Communication</u> – <u>Product Design</u> – <u>Trends & Identity</u>
HEAD, Genève	<u>Design Mode et accessoires</u> <u>Espaces et communication</u> <u>Media Design</u> <u>Chaire en Design horloger</u>	
ECAL, Renens/Lausanne	<u>Design de produit</u> <u>Type Design</u>	
HES-SO, Renens/Lausanne	<u>Integrated Innovation for Product and Business Development – Innokick</u>	
DACD, Mendrisio	<u>Interaction Design</u>	

Innenarchitektur / Szenografie

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
FHNW: Gestaltung und Kunst, Basel	<u>Masterstudio Design</u>	<u>Scenography</u>
HSLU: Design und Kunst, Luzern	<u>Design</u>	<u>Spatial Design</u>
Manufacture, Lausanne	<u>Théâtre</u>	Scénographie
ZHdK, Zürich	<u>Theater</u>	<u>Bühnenbild</u>
HEAD, Genève	<u>Architecture d'intérieur</u> <u>Espaces et Communication</u>	
DACD, Mendrisio mit – Istanbul Technical University ITU – CEPT University – Polytechnic Lahti POLY LAHTI – University of Applied Sciences Stuttgart UASS	<u>International Master of Interior Architectural Design (IMIAD)</u>	

Visuelle Kommunikation

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Design</u>	– Entrepreneurship – Research
FHNW: Gestaltung und Kunst, Basel	<u>Digital Communication Envi- ronments</u>	
HSLU: Design & Kunst, Luzern	<u>Design</u>	– Graphic Design – Illustration – Informationsdesign und Visualisierung – Textiles and Materials
ZHdK, Zürich	<u>Design</u>	– <u>Visual Communication</u>
HEAD, Genève	<u>Media design</u> <u>Espaces et Communication</u>	
ECAL, Renens/Lausanne	<u>Type Design</u>	

Vermittlung von Kunst und Design

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Art Education</u>	– Kunst- und Kulturvermittlung – Lehrbefähigung Sek. II
FHNW: Gestaltung und Kunst, Basel	<u>Vermittlung von Kunst und De- sign, Lehrdiplom Bildnerisches Gestalten Maturitätsschulen</u>	

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HSLU: Design & Kunst, Luzern	<u>Kunst</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Art in Public Spheres (MAPS)</u> – <u>Art Teaching (MAT)</u>
ZHdK, Zürich	<u>Art Education</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Kunstpädagogik</u> – <u>Curatorial Studies</u> – <u>Kulturpublizistik</u>
PHZH, ZHdK, Zürich	<u>Fachdidaktik Künste</u>	

Musik / Musikalische Performance

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Music Performance</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Klassik</u> – <u>Jazz</u>
FHNW: Hochschule für Musik, Basel Institut Klassik Institut Jazz Schola Cantorum Basiliensis	<u>Musikalische Performance</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Klassik</u> – <u>Jazz Alte Musik: Mittelalter-Renaissance</u> – <u>Alte Musik: Renaissance-Romantik</u>
HSLU: Musik, Luzern	<u>Musik</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Performance Klassik II</u> – <u>Performance Jazz</u> – <u>Solo Performance</u> – <u>Interpretation in Contemporary Music</u> – <u>Music and Art Performance</u>
ZHdK, Zürich	<u>Music Performance</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Konzert: Instrumentale/vokale Performance</u> – <u>Dirigieren: Orchesterleitung</u> – <u>Kirchenmusik</u>
HEM, Genève	<u>Interprétation musicale</u>	<ul style="list-style-type: none"> – Accompagnement – Chef de chant – Concert – Maestro al cembalo – Musique contemporaine – Orchestre – Performer-composer
HEMU, Lausanne	<u>Interprétation musicale</u>	<ul style="list-style-type: none"> – <u>Klassik</u> <ul style="list-style-type: none"> – Accompagnement – Concert – Direction d'orchestre – Direction d'ensembles d'instruments à vent – Orchestre – <u>Jazz</u>
SUM, Lugano	<u>Music Performance</u>	<ul style="list-style-type: none"> – Instrumental/vocal performance – Wind orchestra conducting – Ensemble conducting (contemporary repertoire)

Spezialisierte Musikalische Performance

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Specialized Music Performance</u> <u>- Klassik</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Solist/-in</u> - <u>Neue Musik</u> - <u>Music in Context</u> - <u>Forschung</u> - <u>Kammermusik</u>
	<u>Specialized Music Performance</u> <u>- Oper</u>	
FHNW: Hochschule für Musik, Basel Institut Klassik	<u>Spezialisierte Musikalische Performance</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Klassik</u> - <u>Solist/-in</u> - <u>Zeitgenössische Musik</u> - <u>Open Creation</u> - <u>Chorleitung</u> - <u>Blasorchesterdirektion</u> - <u>Kammermusik</u> - <u>Komposition</u> - <u>Liedgestaltung</u> - <u>Musiktheorie</u>
Schola Cantorum Basiliensis		<ul style="list-style-type: none"> - <u>Alte Musik</u> - <u>Mittelalter-Renaissance</u> - <u>Historische Spielpraxis Renaissance-Romantik</u> - <u>Improvisation instrumental</u> - <u>Generalbass</u>
HSLU: Musik, Luzern	<u>Musik</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Solo Performance</u> - <u>Dirigieren</u> - <u>Kammermusik</u> - <u>Orchester</u> - <u>Kirchenmusik</u>
ZHdK, Zürich	<u>Specialized Music Performance</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Solist/-in</u> - <u>Kammermusik</u> - <u>Orchester</u> - <u>Dirigieren</u>
HEM, Genève	<u>Interprétation musicale spécialisée</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Soliste</u> - <u>Pratique des instruments historiques</u> - <u>Direction d'orchestre spécialisée</u> - <u>Direction de chœur spécialisée</u>
HEMU, Lausanne	<u>Interprétation musicale spécialisée</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Soliste</u>
SUM, Lugano	<u>Specialized Music Performance</u>	

Musikpädagogik

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Music Pedagogy</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Klassik</u> - <u>Jazz</u> - <u>Rhythmik und Performance</u> - <u>Rhythmik und Tanzvermittlung</u> - <u>Musik SII</u>
FHNW, Basel	<u>Musikpädagogik</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Instrumental oder vokal</u> - <u>Schulmusik II</u> - <u>Musik und Bewegung</u> - <u>Musiktheorie</u> - <u>Jazz</u>
Schola Cantorum Basiliensis		<ul style="list-style-type: none"> - <u>Alte Musik</u>
HSLU: Musik, Luzern	<u>Musikpädagogik</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumental-/Vokalpädagogik - Schulmusik II - Musiktheorie - Jazztheorie
ZHdK, Zürich	<u>Musikpädagogik</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentale/vokale Musikpädagogik - Schulmusik - Musik und Bewegung <ul style="list-style-type: none"> - <u>Rhythmik</u> - <u>Elementare Musikpädagogik</u> - <u>Analyse und Vermittlung</u>
HEM, Genève	<u>Pédagogie musicale</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Enseignement instrumental ou vocal</u> - <u>Musique à l'école</u> - <u>Rythmique Jaques-Dalcroze</u>
HEMU, Lausanne	<u>Pédagogie musicale</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Classique</u> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Enseignement instrumental ou vocal</u> - <u>Musique à l'école</u> - <u>Jazz</u>
SUM, Lugano	<u>Music Pedagogy</u>	

Komposition und Theorie

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Music Composition</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Creative Practice - Contemporary Jazz
FHNW: Hochschule für Musik, Basel Institut Klassik	<u>Komposition/Musiktheorie</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Klassik</u> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Komposition</u> - <u>Audiodesign</u> - <u>Theorie der Alten Musik</u>
Schola Cantorum Basiliensis, Basel		
HSLU: Musik, Luzern	<u>Musik</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Komposition</u> - <u>Music Research</u>

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
ZHdK, Zürich	<u>Komposition und Theorie</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Komposition - <u>Elektroakustische Komposition</u> - <u>Komposition für Film, Theater und Medien</u> - <u>Zeitgenössische Komposition</u> - <u>Sound Design</u> - <u>Theorie</u> - <u>Tonmeister/in</u>
HEM, Genève	<u>Composition et théorie musicale</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Composition - Composition de musique mixte - Composition multimédia - Théorie musicale
SUM, Lugano	<u>Music Composition and Theory</u>	

Tanz

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
ZHdK, Zürich	<u>Dance</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Choreography - Teaching and Coaching Dance Professionals

Theater

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Expanded Theater</u>	
Manufacture, Lausanne / gemeinsam mit HKB, ZHdK, STD	<u>Théâtre</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en scène - Scénographie
ATD, Verscio	<u>Teatro</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Physical theatre</u> - <u>Teatro di Figura</u> - <u>Applied Theatre Practice</u>
ZHdK, Zürich	<u>Theater</u>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Schauspiel</u> - <u>Regie</u> - <u>Bühnenbild</u> - <u>Theaterpädagogik</u> - <u>Dramaturgie</u>

Fächerübergreifende Studien

Hochschule, Ort	Studiengang	Vertiefungsrichtungen
HKB, Bern	<u>Contemporary Arts Practice</u>	<ul style="list-style-type: none">– Fine Arts– Sound Arts– Literarisches Schreiben/Übersetzen– Performance Art
HKB, Bern	<u>Multimedia Communication & Publishing</u>	<ul style="list-style-type: none">– Politische Kommunikation– Journalismus
ZHdK, Zürich	<u>Transdisziplinarität</u>	
HEM & Universitäten Genf und Neuchatel	<u>Ethnomusicologie</u>	